



2. ìò ñòðàòááèè àààìòàòèè ðáááíèà è ñáìùè è òðááíááíèýì øéìèù è ñòðàòááèè àààìòàòèè øéìèù è ðáááíèó è ááì ñáìùá;
3. ìò ìðááèíæáíèý ðíáèòáèýì áìòíáùò ààðèàíòíá íáðàçíááíèý è ñíáìáñòííè ðàçðááíòèá íáðàçíááòáèùíùò ìðíáðáì;
4. ìò éííòàèòíá ðíáèòáèéé ìðáèíóáñòááíí ñ íáíèì ó-èòáèáì è áçàèìíááéñòáèð ñí áñáì øéìèùíùì ñííáùáñòáì.

"Áááááíèà ðíáèòáèéé á ñíáðáìáííóð øéìèó" ìçíá-áàò:

1. ñíçááíèà óñèíáèè äèý íáèáá-áíèý è ñíèðáùáíèý ñðíèíá áááìòàòèè ìáðáíèèáñííèèíá á øéìèá ìðè àèòèáèçàòèè ðíèè ñáìùè,
2. ðáñøèðáíèà ìðááñòááèáíèè ðíáèòáèéé ì ñíáðáìáííèè øéìèá, àèòèáèçàòèý ðíáèòáèùñíèíè ììçèòèè áì áçàèìíááéñòáèè ñí øéìèé,
3. ðàçàèòèá ðíáèòáèùñíèíá ñííáùáñòáá, óíðíèðíááíèà ðíáèòáèùñíèíá àèòèáá.

Á ðáçóèùòáòá ìñíáíèè ðááíòù ñ ðíáèòáèýìè ìæèáááòñý ìáùøáíèá ðáçóèùòáòèáííòè àááìòàòèíííáí ìáðèíá. Á ñíòááòáèè ñ ìð

ðáçóèùòáòù àááìòàòèíííáí ìáðèíá

Ìáðñíáèòèáá "Ìáðàçíááòáèùíùá ìðíáðáì"

Éà-áñòáì ìñáíáíèý ìáðàçíááòáèùíùò ìðíáðáì

Àèòèáííòù ìñáíáíèý ìðíáðáì áííèíèòáèùííáí ìáðàçíááíèý

Áíñòèæáíèý ìíáùøáííáí óðíáíý

Áìòíáíñòù è ìðíáíèæáíèèð ìáðàçíááíèý

Ìáðñíáèòèáá "Ñíáòííù"

Ñíñòíýíèá çáìðíáü

Ãðñíë÷íñòù ïñèðíðèçè÷ãñéíãî ðàçãàèðèÿ

Óãíãèãòãíðãíèã ïñíãúò ïòðããíñòãé

Ïòèããòèÿ è çãíðíãííò ïãðãçó æèçíè

Ïãðñíãèèèã "ðàçãèããðùã ïðããã"

ðàèèíãèèíã èñíñèùçíããèã ó÷ããíãí ãíÿ

Ãèèð÷ãííñòù á ðàçíúã äãðñèèã èíèèãèèèã

Àèèèãíñòù ðíãèèãèèã á øèíèã

Ïñèðíèíãè÷ãñèã÷ãñèã èíðíðòíñòù ïãó÷ãíèÿ

Ïãðñíãèèèã "Ããíèèñòðãèèãíã óíðããèãèèã"

ðíñò ïãðçíããòãèèíãí ïòãíèèèã ïãããíãíã

Ñòãèèèèñòù ïããñíñòããã è äãðñèíãí èííèèããíòã

Óãíãèãòãíðãíñòù ðíãèèèèèøèíèèè

Ïãñòããíãíã ïíãèèã á ðããèíã ï ðããíòã ÌÓ



Íááðíèçàòèÿ íáðàçíáàíèÿ ïðèáíòèðóáò ñíáðáíáííóð øéíèó òàèæá íá ðàçàèèèá èè-ííñòè øéíèóíèèá, ááí ïíçíááàòáèóíóò è ñíçèáàò

ÌÁÍÓ ÍÍØ 1 3 ïðèáíòèðíáàíà íá íáó-áíèá, áíñíèòáíèá è ðàçàèèèá áñáò è èàæáíáí ó-àóááíñÿ ñ ó-àòíì èð èíáèèèáòáèóíóò (áíçðáñò ñèèíííñòáè íóðàí ñíçááíèÿ áèáèèð áàðèèàòèáíóò íáðàçíáàòáèóíóò ìàðððóóíá è ñíçááíèÿ áèááííðèÿòíóò óñèíáèè áèÿ óíñòááííáí,

Á ñíòááòñòáèè ñ ÿòèí íáðàçíáàòáèóíáÿ ïðíáðáíà øéíèó ïíñòðíáíà íá ïðèíðèèàò áóíáíèçàòèè, áóíáíèòáðèçàòèè, áèððáðáíèèàòèè

Íðíáðáíà áèííáçèè ïðèáíòèðíáàíà íá óáíáèáòáíðáíèá íáðàçíáàòáèóíóò ïòðááííòáè:

- ðáàèèçàòèð íáðàçíáàòáèóíóò ïðíáðáí, íááñíá-èáàðóèð áóíáíèñòè-áñéóð ïðèáíòáòèð èè-ííñòè, çàèèááóáàðóèð ïðí-íóð ïñíáð
- áàðáíòèðíáàííóé óðíáíá íáóááí íáðàçíáàíèÿ.

Óáèè íáðàçíáàòáèóííè ïðíáðáíà áèííáçèè:

Ðàçííñòðíííáá ðàçàèèèá èè-ííñòè ó-àóèðñÿ, ïíçáíèÿðóáá áíñòèáàòó ñíòèèóííè, èíòáèèáèèóáèóííè è íðááñòááííè çðáèíñòè áó

Áíñòèæáíèá ó-àóèèñÿ áíñòáàòñòááíííáí íáðàçíáàòáèóííáí ñòáíáàðòá á ñíòááòñòáèè ñ òèíí ó-ðáæááíèÿ.

Ðàçàèèèá áóñíèíáí óðíáíÿ éóèóóóó ó-àóèðñÿ.

Áíñòèæáíèá ñòáàèóíóò è áàðáíòèðíáàííóò íáðàçíáàòáèóíóò ðàçóèóòáíá, ïíçáíèÿðóèð ó-áíèèáí ïðíáíèæáòó íáó-áíèá á áðóèè

Ðàçàèèèá óñòíè-èáíáí èíòáðáñà è èñòíðèè, èèòáðáòóðá è ðóáíæáñòááíí-ÿñòáòè-áñéíè ááÿòáèóííñòè, èçó-áíèð íèðóæàðóáá

Ðàçàèèèá ó ó-àóèðñÿ éóèóóóó óíñòááííáí òðóáá, íááóèíá ñáííáðàçíáàíèÿ, ìáòíáíá íáó-ííáí ïíçáíèÿ.

Á óáíòðá óñèèèè è òáíð-áñèèð ïíèñéíá íááááíáè-áñéíáí éíèèáèèèá øéíèó íáðíáèòñÿ ñíçááíèá è ïíñòíÿííá ñíááððáíòáíáíèá ð

Óáèó ðàçàèèèÿ èè-ííñòè ó-àóááíñÿ ÿáèÿáòñÿ áèÿ øéíèó ïðèíðèèáííè. Áèÿ áíñòèæáíèÿ ÿóíè óáèè èñíèóçóðòñÿ ííáííáðàçíáí ñ

Ñíçááííáÿ á øéíèá ñèñòáíà ðàçàèèèÿ èè-ííñòè ñèèááóááòñÿ èç íííèèð éííííáíóíá (áíááðáíèá áèðèáíóò ìáòíáíá è ñíáðáíáíóò òá

Áàðííè-ííá ðàçàèèèá èè-ííñòè íááñíá-èááòñÿ ñíááðæáòáèóíóò ðàçííáðàçèáí áíñíèèèèèóíóò íáðàçíáàòáèóíóò óñèóá: ðèòíèèá è -áðàç ñèñòáíó íèàòíóò óñèóá.